



Là-bas sous les étoiles

Synopsis

Où s'enfuir ? Le plus loin. Le plus loin possible. S'enfuir. Ne jamais revenir.

Balthazar n'a plus le choix, il doit s'enfuir. Il n'a à peine 10 ans, mais sa vie ne lui laisse plus qu'une seule issue. La fuite. Dans son imaginaire, dans ses pensées, il s'enfuit si loin qu'il atteint de nouveaux cieux, aux étoiles brillantes et aux nébuleuses colorées. Autrement, il s'enfonce aussi loin qu'il le peut dans la forêt. Sa forêt. Si verdoyante et qui le protège du monstre. Le monstre ? Son père, qui le bat dès que la gnole envenime ses veines. Le père n'est pas épargné par la vie non plus. On le devine lui aussi battu, que ce soit lors de son passé ou aujourd'hui par l'usine, la pauvreté et l'alcool. Ces deux martyrisés, ces deux oubliés de la vie, vivent au fin fond d'une forêt. Isolés de tout, ils survivent comme ils peuvent dans une vieille cabane, aussi fanée que leurs corps, qui semble pouvoir s'effondrer au moindre déferlement des éléments. Quand Balthazar rencontre la bien étrange mais si familière Manon, qui viendrait selon ses propres dires de la troisième étoile après la Lune, une lueur brille de nouveau. Surtout lorsque, après avoir été mis à la porte par son père en pleine nuit, il trouve par hasard dans la forêt un carton, qui semble des plus banals, mais qui s'avère être la navette spatiale de la jeune fille. Dès lors, les deux enfants tenteront de réparer le carton abîmé pour le faire décoller. L'espoir semble de nouveau permis. Or, fatigué des fuites de son fils, le père finira par attacher Balthazar dans la maison. Une nouvelle apparition salvatrice de la féerique Manon, et voilà Balthazar hors de ses chaînes. La navette spatiale est prête à s'envoler. Mais alors que son père s'apprête à surgir, l'enfant découvre une photo et la vérité sur Manon... Et oublie que le temps presse. Le monstre arrive, le jeune garçon prend peur et met le feu à la cabane.

Il parvient enfin à s'enfuir *là-bas, sous les étoiles*.